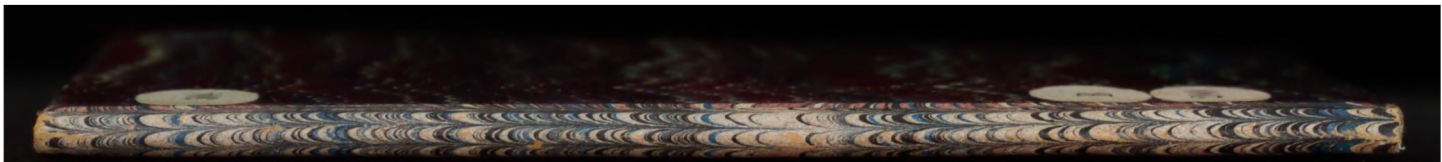


504

B

200



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
504 B 200





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
504 B 200



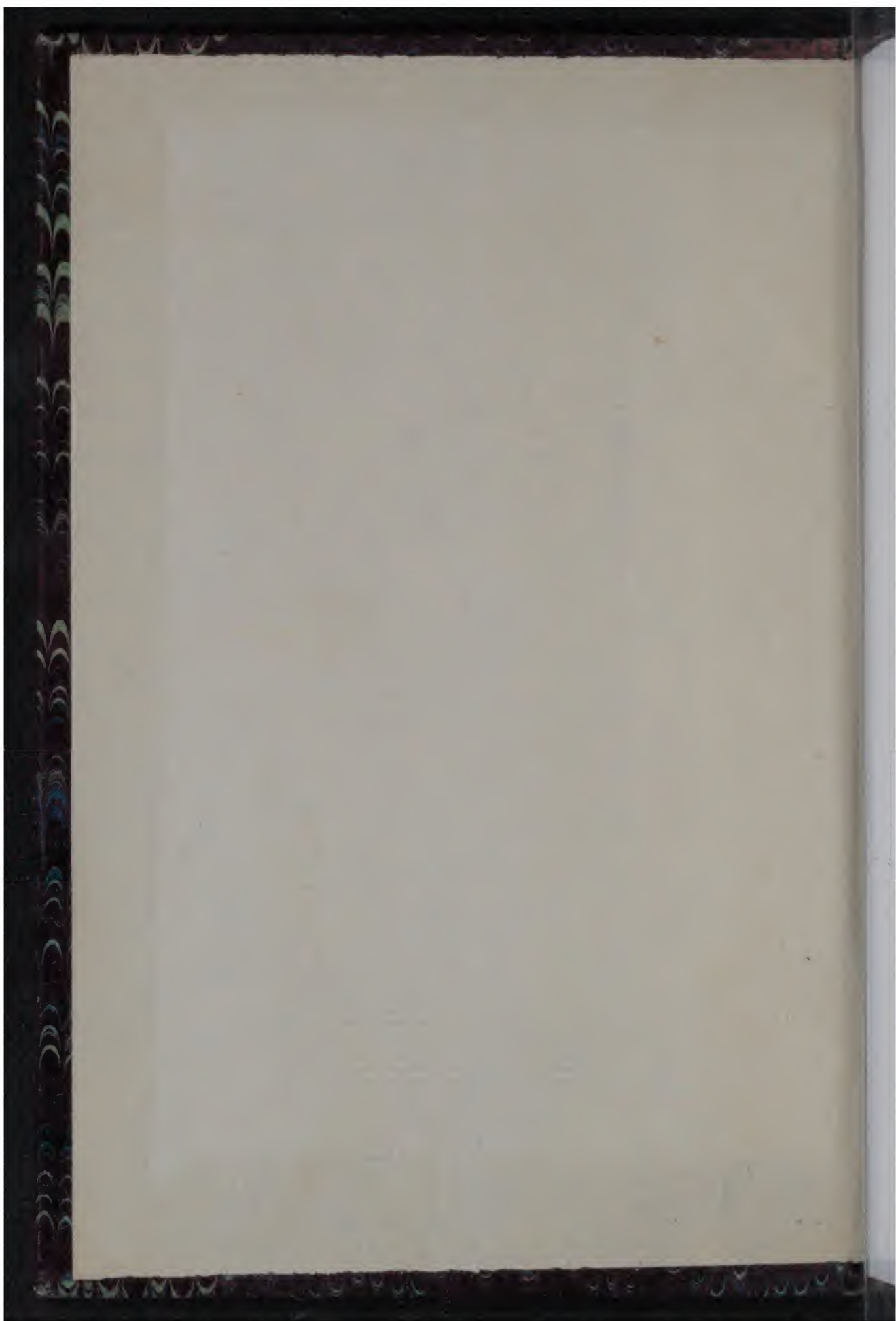
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.

Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.

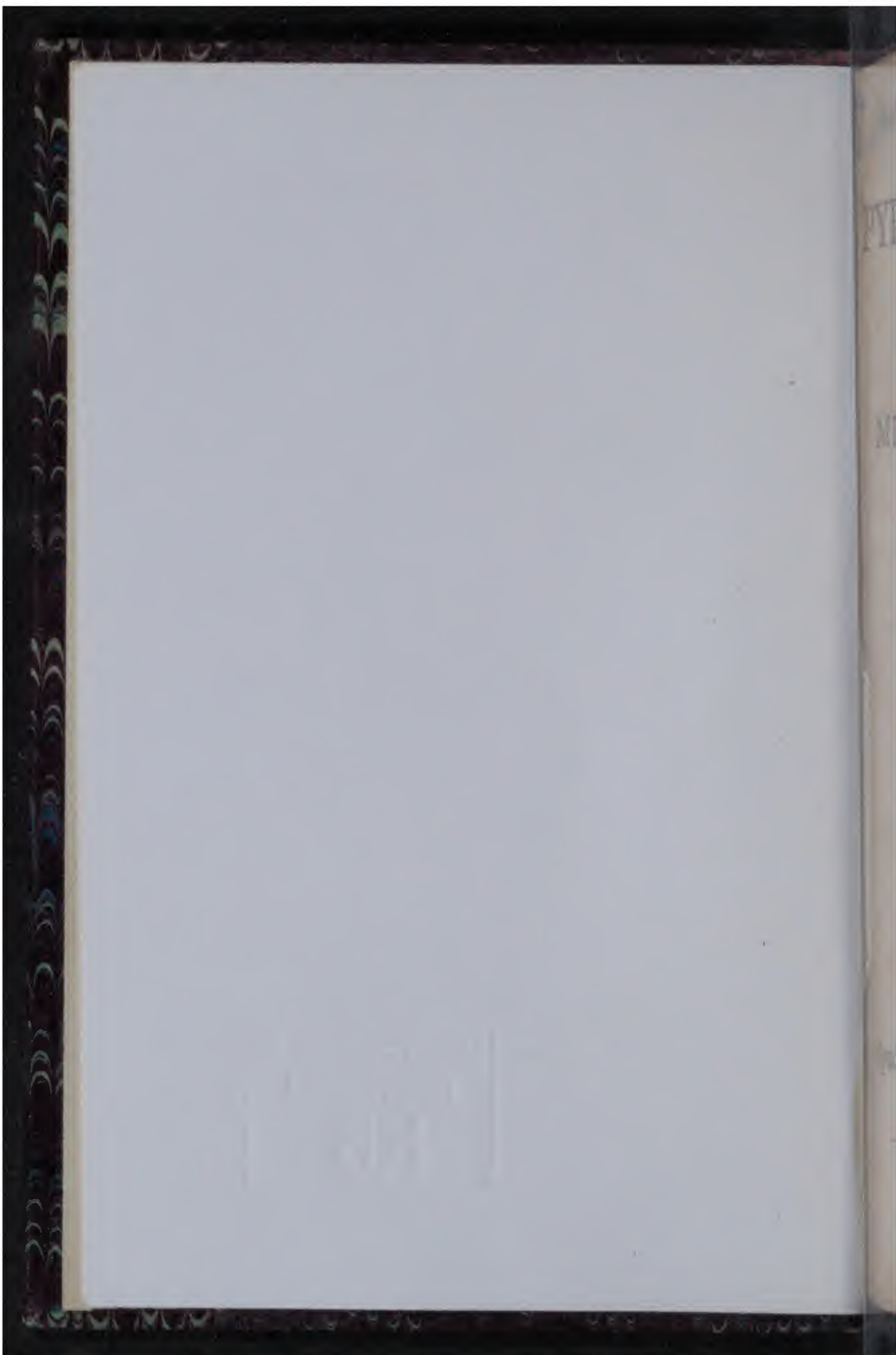
504 B 200



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
504 B 200







14
200 ✓ *Branc. 2. 1. 1.*
F A B U L A
PYRAMI & THISBES,

Ex
METAMORPHOSEΩN
L I B. IV.



AMSTELÆDAMI,
Apud JOANNEM RIEUWERTS, Urbis &
Illustris Athenaci Typographum.

—
C I O I O C L X X X I X .
Branc. 2. 1. 1. *71*

THE NEW
SYRAME & THIBES

AND ANTIQUARIAN

IN THE



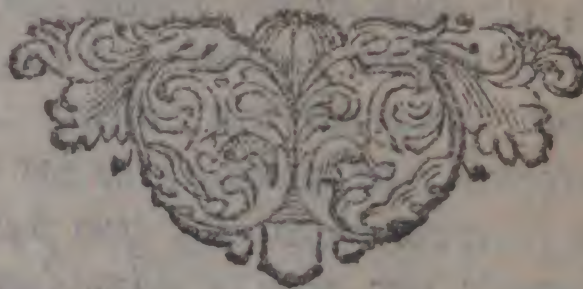
KONINKLIJKE
BIBLIOTHEEK

PETRVS FRANCIVS

Lectori S.

*En tibi, quisquis es tandem, qui hisce
deliciis caperis, benevole ac benigne
Lector, quartum studii nostri Poëtici do-
cumentum. Si quid profecerimus, tuum
est pronuntiare, non nostrum. Me certe la-
boris mei non poenitet, & ostendisse me
omnibus puto, quam necessaria sint exer-
citia ista, & quid in hoc studiorum genere
praestare hi possint Juvenes, si ea, quam
inchoarunt, progredi via volent. Addidi
de meo aliquid, ut accenderem eos magis,
ac palam facerem omnibus, quo pacto non
inepte fortasse nec moleste admodum ejus-
modi à junioribus tractari materiae pos-
sent. Neque est sane, cur id factum no-
lim, non quod aliquam ex mustacco mi-
hi isto laureolam quaeram, putidulum id
enim foret, neque istiusmodi certe me glo-
ria indigere puto, sed ut haberent exem-
plam illi, quod sequi, si vellent, possent.
Hecit id ante me Scaliger, & hoc exerci-
tii genere cum Daniele contendere Heinsio*

non erubuit Adolescentulo Senex : Fecit
Jacobus Wallius , utcumque liberius paul-
lulum , & Horatianam suam Paraphrasin
aliis in exemplum proponere , ac Poëmati-
bus suis inserere non dubitavit. Recte an
secus , non disputo. Ego certe non indeco-
rum mihi , nec inglorium futurum existi-
mo , quod viris istis clarissimis laudi &
honori fuit. Vale , benigne Lector , &
conatibus hisce nostris favere perge.



F A.

F A B U L A
P Y R A M I & T H I S B E S.

Est caput Assyriæ Babylon, notissima famâ
Regia Persarum, regia dives opum.
Dicitur hanc muris cinxisse Semiramis olim
Coctilibus, summam turribus ante suis.
Pyramus & Thisbe generoso sanguine nati
Una contiguas hic habuere domos.
Quam juvenis juvenes, tam vicit & illa puellas,
Mutuus his longo tempore crevit amor.
Hos, quod non poterant, stulti vetuere parentes
Legitimum socii foedus inire thori.
Ignibus ardebant castis, custode remoto,
Per faciles nutus signa silenda dabant.
Cœperunt tectæ multo magis urere flammæ,
Omnia dum penitus membra tenebat amor.
Fissus erat parvâ paries, ab origine, rimâ
Utraque quam quondam duxerat illa domus.
Id vitium nemo jam tot per sæcula sensit,
(Quid non subtilis, dicite, sentit amor?)
Primus amor sensit rimam, tutumque per illam
Blanditiis sermo junctus habebat iter.
Invide quid nostrum paries disjungis amorem
Conveniens solito dixit uterque loco.
Quantum erat ut sineres corpus nos jungere totum
Oscula vel saltem mutua posse dare.
Nec sumus ingrati; quod vox mea verberat aures
Illius, atque meas illius, omne tuum est.

A

Sub

Sub noctem dixere vale. post talia sæpe
Parti tradebant oscula quisque suæ.
Sidera deserto fugerunt omnia cælo,
Ad solitum vigiles hi rediere locum. (tur,
Murmure tunc parvo statuunt, dum multa querun-
Custodes tacitâ fallere nocte suos.
Hinc utriusque domos, urbisque relinquere tecta,
Ut peterent noctu busta superba Nini.
Arbor ibi pomis, fecundo proxima fonti,
Fertilior niveis, ardua morus erat.
Pacta placent: (odiosa mora est properantibus omnis)
Hinc credunt tardum tardius ire diem.
Callida per noctem Thisbe sua tecta relinquit:
Custodes, verso cardine, fallit amor.
Pervenit ad tumulum, vultum velamine tecta,
Confidet & dicto, fronde adoperta, loco.
Hic, ait, expectem sponsum, terrore remoto,
Audax audacem nam faciebat amor.
Fessa novâ de cæde boum venit, ecce, læna
Fontis aqua gelidi depositura sitim.
Quam simul aspexit lunæ per lumina Thisbe
Obscuram timide mox petit inde specum.
Dum fugit, & pedibus timidis metus addidit alas,
Perdedit ex humeris tegmina lapsa suis.
Invenit hæc subito, laniavit & ore cruento,
Dum repetit latebras sæva læna suas.
Pyramus egressus post hanc, vestigia vidit
Certa feræ: tinxit pallidus ora color.
At quando vestem conspexit sanguine tinctam,
Nox, clamat, comites auferet una duos.
Equi-

E quibus illa tamen (modo si sua fata tulissent)
Producto vitæ tempore digna fuit,
Hæc mea culpa fuit, te jussi nocte venire,
Nec prior huc veni, quæ mea culpa fuit:
Te, fateor, Thisbe, te Pyramus ipse peremi,
Nam loca plena feris sunt loca plena metus.
Urfa, Leæna, Leo, Tigris divellite corpus
Et mordete fero viscera dente mea.
Sed timidi mortem cupiunt: velamina Thisbes
Tollit, & ad dictum pertulit illa locum.
Dumque suis lachrymis udæ dedit oscula vesti,
Tu quoque nunc, dixit, tingere cæde meâ.
Dixit, & eductum ventri mox ingerit ensem,
Quoque regat vitam, perdidit ille, suam.
Mox cruor exsultat juvenis morientis in altum,
Haud secus ac fontes ejaculantur aquas.
Et nigros fructus, contactu sanguinis, arbor
Moraque purpureo tincta colore dabat.
Plena timore redit Thisbe, ne fallat amantem,
(Spes bona dat vires) ecce puella redit.
Illa oculoque suos, & mente requirit amores,
Et gestit casus posse referre suos.
Hæret in ambiguo, num sit, quam quæreret, arbor,
Arboris incertam sic facit ille color.
Dum dubitat, resupina solum pulsare cruentum
Membra videt: retro mox tulit illa pedem.
Obstupuit, gelidusque tremor sua concutit ossa,
Membraque sunt subito pallida facta metu.
Sed, postquam remorata suum spectavit amicum,
Commiscet lachrymas mœsta cruore suas.

Flere libet, lachrymas in vulnera fundit amantis,
Vultibus & gelidis oscula multa dabat.
Implevit sylvam querulis ululatibus omnem;
Quæ tibi, clamabat, quæ tibi causa necis?
Quid faciam? quo sola ferar? mihi Pyrame, dixit,
Pyrame responde, te tua sponsa vocat.
Morte graves oculos effert ad nomina Thisbes
Pyramus, hac visâ claudit & ille suos.
Vaginâ vacuum Thisbe cum viderat ensen,
Perdedit, exclamat, te mihi fida manus.
Est mihi, sitq; precor, manus hoc mea fortis in unum,
Et vires dabit in vulnera fidus amor.
Te sequar extinctum, tua sim, tua dicar oportet,
Et dicar lethi causa comesque tui.
Venimus huc ambo, merito succumbimus ambo,
Non ego divelli corpora morte sinam.
Attamen ô Miseri nobis utrisque parentes
(Cætera non potui) jam moribunda precor,
Ut tumulo jungi non invideatis in uno,
Quos demum junxit morte fidelis amor.
At tu, quæ corpus miserabile frondibus, arbor,
Nunc tegis unius, mox duo juncta teges.
Cædis habe signum, fructusque & luctibus aptos
Semper habe frondes, funeris omne decus.
Sanguine adhuc tepidum mergebat in ilia ferrum,
Vota tamen patres & tetigere Deos.
Arboris est fructus, cum permaturuit, ater:
Et tumulus cineres unus, & ossa, tenet.

CHRISTIANUS CŒCQ.

F A-

F A B U L A
P Y R A M I & T H I S B E S.

C Ontiguos Babylone suâ tenuere penates
Pyramus & Thisbe, contiguasque domos,
Pulchrorum juvenum pulcherrimus ille, puellis
Quas Oriens habuit, pulchrior illa fuit.
Ipsa gradus primos vicinia fecit amor,
Notitiamque dedit: tempore crevit amor.
Nec mora longa, pari tædarum jure cõssent;
Sed vetuere, licet non potuere, patres.
Ex æquo incensis ardebat uterque medullis:
Nutus verba notant, mutaque signa sonos.
Arbiter omnis abest. Pascit novus ignis amantes;
Quoque tegunt magis hunc, æstuat ille magis.
Communis tenuem paries diduxerat olim,
Cum fieret, rimam; rimaque tecta fuit.
Tandem, cum vitium per sæcula nemo notasset
Longa, suo primus lumine vidit amor.
Vos, inquam, primi rimam sensistis, Amantes,
Vocibus & vestris dulce parastis iter.
Murmure quam minimo tutæ transire solebant
Blanditiæ, & queruli, Sorte premente, soni!
Sæpè ut Pyramus hinc, ut Thisbe constitit illinc,
Inque vicem tractus spiritus oris erat.
Quid mihi, dicebant, Paries, quid amantibus obstas?
Invide, cur nobis jungere nostra vetas?
Quantum erat, ô Paries, ut ad oscula danda pateres?
Quantum, ut nos totos jungere posset amor?

Neve neges, grati tibi nos debere fatemur,
Quod verbis per te detur amica via.
Talia quisque suâ (sed frustra) à parte locuti,
Flebile sub noctem dixit uterque, Vale.
Fleverunt, & mox non pervenientia contra
Affixit parti basia quisque suæ.
Postera nocturnas croceis Aurora quadrigis
Depulerat tenebras, luce vocante diem.
Mox solito coiere loco, coiere querelis,
(Solamen miseris sola querela fuit.)
Denique constituunt, ut tentent nocte silenti
Fallere custodes, & referare fores:
Cumq; domo exierint, urbem post terga relinquunt,
Neve errent, adeant prisca sepulchra Nini.
Ardua morus ibi niveis uberrima pomis
Forte erat: hanc gelidi fontis alebat aqua.
Pacta placent. Atris tardè Nox incubat alis,
Donec ab Occiduis Cynthia surgit aquis.
Callida sub noctem converso cardine Thisbe
Ædibus egreditur, fallit & ipsa suos.
Sic, adoperta suum nigro velamine vultum,
Pervenit ad tumulum Regis, itemque suum.
Fortis amore fuit. Pactâque sub arbore fedit.
En venit en victrix cæde Leana boum;
Oblita spumanti concretos sanguine rictus,
Vicinis undis depositura sitim.
Hanc procul ad Lunæ conspexit lumina Thisbe,
Atraque sollicito fugit in antra pede.
Dumque fugit, trepidante manu velamina linquit,
Quæ lapsa à tergo sæva leana videt.

II-

Illa sitim multis postquam satiaverat undis,
Dum redit in silvas, pallia visa petit.
Et prædam spirans tenues laceravit amictus,
Et rarefcenti sanguine tinxit humum.
Seriùs egressus Juvenis vestigia vidit
Horrendæ in putri pulvere certa feræ.
Vidit, at attonitus: totoque expalluit ore,
Pallia quamprimum dilaniata videt.
O miseram (exclamat) Thisben! Sic perdet amantes
Hæc nox una duos. totaque culpa mea est.
Heu, pudet! heu! ego te, te Thisben ipse peremi
Pyramus; & mortis maxima causa fui.
Te jussi, longâ cum sis dignissima vitâ,
In loca per tenebras plena venire metus.
Nec prior huc veni. non est reparabile damnum.
Nostra nocens anima est, ó Mea, cæde tuâ.
O quæcunque istis Tigres habitatis in antris,
O quæcunque sub hac rupe, venite, Leæ.
O vos, qui dominæ lacerastis corpus amatae,
Huc agite, & corpus jam lacerate meum.
Hæc scelerata fero discerpite viscera dente.
Tunc cies tigres, Pyrame, tunc leas?
Ignavi est optare necem. Quid dextra, quid ensis,
Brutorum ut malles, Pyrame, dente mori?
Inclinans Thisbes velamina tollit, ad umbras
Mori condictæ pallia nota ferens.
Utque dedit lachrymas, dedit & sua basia vesti,
Nunc haustum nostri sanguinis, inquit, habe.
Quoque erat accinctus sub viscera condidit enssem,
Nec mora, ut è calido vulnere traxit, obit.

A 4 ,

Ut

Ut cecidit resupinus humi, mox evolat altè,
Ceu jaculatur aquas fistula rupta, cruor.
Arboreæ glandes adspergine cædis in atram
Mutantur faciem, quæ prius alba fuit.
Nam modò ferventi radix madefacta cruore
Tinxit puniceo mora colore sua.
Ecce antro egreditur Thisbe fugitiva, suumque
Ne fallat juvenem sedula, busta petit.
Nunc oculis juvenem, juvenem nunc mente requirit,
Quæque oculis desunt, mente & amore videt.
Nunc narrare, quibus vix effugit illa periclis,
Gestit, nunc toto sperat amore frui.
Utque loca & versas advertit in arbore baccas,
Hæret, sitne eadem, quæ modò visa fuit.
Dum versat cum mente oculos, pulsare cruentum
(Proh dolor!) illa videt pallida membra solum.
Obstupuit, retroque pedem tulit; occupat artus
Oraque, vel buxo pallidiora, tremor.
Ut mare, cum summum tenui perstringitur aurâ,
Æstuat, hæc horret, concutiturque metu.
Sed, paulum remorata, suum ut cognovit amantem,
Percutit indignâ pectora nuda manu.
Dein lacerata comas, complexaque corpus amantis,
Supplevit lachrymis vulnera aperta suis.
Et vultu in gelido figens multa oscula, dixit,
Pyrame, quis mihi te casus ademit atrox?
Pyrame tune taces? responde Pyrame, Thisbe
Te tua, Sponse, vocat; Pyrame, tolle caput.
Morte graves oculos, audito nomine Thisbes,
Pyramus attollit, Morsque reclusit iners.

Illa

Illa suam vestem postquam cognovit, & ense
Vidit ebur vacuum, talia verba refert.
Te tua, Amice, manus; scio, te communis amorum
Causa dolorque simul perdidit ense tuo.
Est manus, est & amor, mortem mihi fortis in unam;
Hic dextræ vires, vulneribusque dabit.
Te sequar extinctum, te, te comitabor ad umbras,
Et dicar leti causa, comesque tui.
Tu, qui à me poteras (heu!) solâ morte revelli,
Nec tamen hac ipsa morte revulsus eris.
Hoc unum, ô miseri nostri illiusque Parentes,
Si bene quid merui, supplice voce rogo.
Ne quos tantus amor, quos tanta pericula jungant,
Disjungant tumuli, funereiue rogi.
At tu, quæ ramis miserabile corpus opacis
Nunc tegis unius, mox duo, More, teges;
Cædis signa tene geminæ, geminique cruoris
Factus lugubres, ut monumenta, gere.
Dixit. & immisit mucronem pectus in imum,
Dum ferrum domini cæde reperet adhuc.
Vota tamen movere Deos, movere parentes;
Nam color in moris hinc niger usque fuit:
Quodque rogo superest, tumulo requiescit in uno,
Una horum cineres continet urna vagos.

BARTHOLOMAEUS BOLK.

A 5

F A-

F A B U L A
P Y R A M I & T H I S B E S.

PYramus ante alios longe pulcherrimus omnes,
Et Thisbe sexus fama decusque sui,
Ambo Semiramix muros Babylonis, & ambo
Limine vicinas incoluere domos.
Hos juvenilis amor paulatim junxit, & alter
Alterius blando captus amore fuit:
Quin etiam thalami subiissent vincula, sed eheu
Obstitit his votis durus uterque parens.
Forte levem paries fissuram traxerat olim;
Haecenus à nullo cognita rima fuit.
Hic primum geminis patefactus amantibus error
Se præbet verbis blanditiisque viam.
Sæpius has tacito volvebant pectore voces:
Quid nobis, paries invide, semper obes?
Mutua cernendi detur modo copia vultus;
Non tamen ingratos nos decet esse tibi:
Nam tibi debemus, superest quod amantibus unum,
Possit ut alternus verba referre sonus.
Nox ubi transierat, tenebrasque Aurora fugarat,
Custodes statuit fallere quisque suos.
Nocte domos patrias, urbemque relinquere tentant,
Et petere Assyrii prisca sepulchra Nini:
Ut sedeant tacita viridantis in arboris umbra.
(Candida poma ferens namque ibi morus erat)
Dicta placent: celerique gradu Babylonia Thisbe
Ædibus excedens per loca sola fugit.

Ve-

Venit & ad bustum, nam velo texerat ora,
Arbore sub dicta legit & illa locum.
Dumque moratur ibi, carumque exspectat amantem,
Extinctura huius torva leana venit.
Hanc, Lunæ radiis fulgentibus, anxia Thisbe
Ut vidit, timidos vertit in antra pedes.
Illa fugit, dumque illa fugit, velamina lapsa
Sanguineo lacerat tincta cruore fera.
Pyramus, exierat qui tardius, ecce reprehendit
Indubitata feræ signa notasque pedum.
Et vestem inventam lacrymis madefecit obortis;
Sanguine, dicebat, nunc satiare meo.
Mortis ego sum causa tuæ, nam prima redisti
In loca, quæ rapidis sunt habitata feris.
Idque ego te iussi. Misero quid restat amanti?
Diripe, siquis ades, viscera nostra leo.
Dixerat & caræ tollit velamina Thisbes,
Mœstus & ad pactum rettulit illa locum.
Unica nox, inquit, geminos nunc perdet amantes,
Quorum annis longis dignior illa fuit.
Dixerat, & rigido trajecit pectora ferro.
Quod trahit è tepido vulnere sæva manus,
Occultus cruor è venis erumpit apertis,
Ut vitiata leves fistula mittit aquas.
Interea Thisbe, metuens ne perdat amantem,
E latebris, dubio plena timore, redit.
Dumque hæret, faciem mirata in fructibus atram,
Ecce videt sponsi pallida membra sui:
Perdedit hoc viso pariter cum mente colorem,
Tristibus & lacrymis ora genasque rigat.

In

Indignasque comas lacerat, sua pectora plangit,
Et manibus junctis mortua colla tenet.
Pyrame, clamavit, quis nos disjunxit amantes?
Responde, & vultus, Pyrame, tolle tuos.
Hic vero ut nomen, vocemque audivit amatæ,
Lumina tollebat, morte sepulta gravi.
At Thisbe vacuum vagina ut viderat enssem,
Linteaque immani dilacerata fera:
Te tuus, inquit, amor, nimius te perdidit ignis.
Suppetet hic vires, & tua fata sequar.
Nostra vel invito jungentur corpora Letho:
Namque ego funestæ sum tibi causa necis.
Hoc tamen amborum nobis concedite patres,
Unica post mortem contegat urna duos.
Tuque, unum corpus ramis quæ contegis, arbor,
Continuo geminum sanguinolenta teges.
Et vos, purpurcum semper retinete colorem,
Mora, meæ defint ne monumenta necis.
Dixerat, & tepidum per costas exigit enssem.
Moverunt patres & pia vota Deos.
Corpora namque uno sunt condita bina sepulcro,
Moraque, sanguineo tincta colore rubent.

ADRIANUS REELAND.

F A-I

F A B U L A
P Y R A M I & T H I S B E S.

PYramus & Thisbe præstantes dotibus ambo,
Posset ut ille Deos, hæc superare Deas;
Altam ubi construxit famosa Semiramis urbem,
Ambo contiguas incoluere domos.
Excitat illorum primam vicinia flammam:
Exiguo magnus tempore crevit amor.
Attamen inviti frustra restinguere tentant,
Quod vigili curâ non potuere, patres.
Tristitia parili, parili carpuntur amore,
Verba oculis signant indicioque manûs.
Quoque magis tegitur, quanto se fortius ardor
Elevat, & furti conscius omnis abest.
Forte erat in muro, longo quod nemo notarat
Tempore, furtivis commoda rima dolis.
Hanc primi inveniunt juvenes, dū cuncta pererrant,
Et voci faciunt colloquiisque viam.
Sæpe ubi constiterant diversis partibus ambo,
Inque vicem tenui murmure verba dabant.
Quid miseris, clamant, miseris quid amantibus obstas,
O noster, paries perniciosè, dolor?
Corporibus totis prohibes qui corpora jungi,
Mutua cur nobis oscula ferre negas?
Da tantum hoc miseris, tibi nos debere fatemur,
Reddemus merito munera digna tuo.
Sæpius hæc frustra geminant, dictaque salute,
Irrita dant parti basia quisque suæ.

Po-

postera depulerat vix Lucifer aureus astra,
Vix Aurora suum liquerat alma torum,
Cum solitam peterent rimam, queruloque susurro
Implerent mœsti parte ab utrâque locum.
Constituunt patrias sedes, urbemque, domumque
Deserere, & tacita fallere nocte suos.
Neve suburbanis quisquam tardaret in arvis,
Regia conveniant ad monumenta Nini.
In viridi lateant ripâ sub tegmine denso
Arboris. Arbor ibi candida morus erat.
Jamque orbem nox atra suis contexerat alis,
Merserat Hesperios sub mare Phœbus equos.
Illa suos placido cernens succumbere somno,
Clam referat clausas, egrediturque, fores;
Mœnibus egreditur, facie velamine tecta,
Et prior ad fontem, dictaque busta venit.
Vix lætum timida depressum est virgine gramen,
Vix pactæ Thisben arboris umbra tegit,
En celer ad lymphas properat, lassata recenti
Cæde boum, gressus torva læna suos.
Quam procul ad nitidæ prospexit lumina Phœbes,
Et sola admissio fugit in antra pede.
Dum fugit, ex humeris sinuabant obvia vestem
Flamina, qua vultum texerat ante suum.
Invenit hanc, multâ satiato gutture lymphæ,
Atque cruentato bellua dente notat.
At fera dum silvas repetit, repetitque rapinam,
Serius egressus Pyramus, ecce, venit.
Certa suæ Thisbes, vestigia certa lænæ,
Tramitis in summo pulvere pressa, videt.

Haud

Haud aliter stupuit, quam quem Gangetica tigtis
Obruit in media, dilaceratque, via.
Ast ubi progrediens infectum sanguine amictum
Repperit, interimet nox, ait, una duos.
Proh cœlum! exclamat, quis te mea sola voluptas
Perdidi? ah vitam perdat & ille meam!
Væ mihi! qui solam te in tanta pericula misi,
In loca plena metus, nec prior ipse veni.
O quicumque sub his habitatis rupibus urfi!
O quicumque sub his rupibus estis apri!
O quæcunque feræ nostros laniastis amores!
Vos quoque nunc pectus dilaniate meum.
Ut vero ad pactam velamina contulit umbram,
Ut multas lacrymas, oscula multa dedit.
Pollue nunc, dicit, nostro quoque sanguine fauces;
Et stricto pectus perfodit ense suum.
Nec mora: deficiunt crudeli vulnere vires,
In molli posuit membra supinus humo.
Sic cruor exiliit, scisso ceu fistula plumbo
Sibilat, & longas ejaculatur aquas.
Imbibit & tellus, radix bibit ima cruorem,
Moraque sanguineo tincta colore rubent.
Jamque metu nondum pulso, ne fœdera rumpat,
Ne ludat juvenem, læta puella redit.
Ast ubi Pyrameo mutatos sanguine fructus
Cernit, in ignoto se putat esse loco.
Et vaga dum dubitans huc lumina volvit & illuc,
Tundere conspexit membra cruenta solum.
Lurida virgineos formido concutit artus:
Pallidior buxo pallor in ore sedet.

Sx-

Sæpius indignis pulsat sua pectora palmis,
Evellit crines, fauciat ungue genas.
Mox dedit amplexus, gelido dedit oscula amanti,
Supplevit lacrymis vulnera sæva suis.
Pyrame, clamavit, tua quis præcordia mucro
Transfixit? cujus dic, precor, ensis erat?
Pyrame responde, Thisbe, tuus ignis amorque,
Te vocat, ah oculos, Pyrame, tolle tuos!
Tollere dum juvenis morientes tentat ocellos,
Ultimus è rigido spiritus ore fugit.
Mœsta gemit Thisbe, geminat fletusque precesque,
Sed precibus quisnam fata movere queat?
Ut vero amissam vestem spectabat, ut ense
Crudeli vacuum conspiciebat ebur.
O tua te, clamat, tua te manus ipsa peremit,
Te tuus in Thisben ipse peremit amor.
Persequar extinctum, capiunt me tædia vitæ,
Unica mœrori mors medicina meo est.
Vos tamen, ô patres! faciles estote bonique,
Nostra uno pariter membra cremate rogo.
Te quoque, More, precor, miserandæ conscia cædis,
Sint fœtus testes tempus in omne tui.
Sit color in fructu miseris lugentibus aptus,
Tu semper gemini signa cruoris habe.
Hæc ubi dicta dedit, mucroni à cæde repenti
Incubat, & sponsum sponsa secuta suum est.
Eveniunt optata, duos una accipit urna,
Et niger in pomo est, candidus ante, color.

ABRAHAMUS LAKENS.

I D E M,

In usum

Studiosae Poëtices Juventutis,

Tentatum à

P E T R O F R A N C I O.

Urbis erat (hanc muris cinxisse Semiramis altis
Dicitur) Assyriæ nobile gentis opus.
Pyramus, & cunctis Thisbe prælata puellis
Illic contiguas incoluere domos.
Notitiam tenero vicinia fecerat ævo:
Creverunt anni tempore, crevit amor.
Et jam solennesque faces, thalamumque jugalem,
Castaque connubii vincla parabat Hymen.
Nequicquam vetuere patres. Par ignis utrique,
Et geminis idem mentibus ardor inest.
Verba supercilio reddunt referuntque loquaci,
Signaque non tacitæ pondera vocis habent.
Quoque magis regitur, magis æstuat, & magis ardet,
Perrumpitque obices, flamma retenta, suos.
Forte fuit paries, domui confinis utrique,
Parvaque, diducto pariete, rima fuit.
Viderat hoc vitium (quid enim non ille videret,
Omnia vel cæcus qui videt?) acer Amor.
Constitit hinc Thisbe Babylonia, constitit illinc
Pyramus, invento lætus uterque novo.

B

Mur-

Murmūre blanditiæ tenui, mollesque susurri
Transibant ista, tutaque verba, via.
Ah paries, votis paries ô inuide nostris,
Et tu, clausa nimis rima, parumque patens,
Quantū erat, ut sineres, cupidos conjungere amantes
Mutua brachiolis brachia, labra labris?
Nec sumus ingrati, paries, tibi: muneris omne,
Transitus alloquio quod datus iste, tui est.
Talibus atque aliis consumpto tempore verbis,
Sub noctem querulum dixit uterque Vale.
Dixit, & oppositam non contingentia partem
Impressit muro basia quisque suo.
Posterus Eoo surgebat ab æquore Titan,
Ad solitum redeunt parte ab utraque locum.
Postq; moræ minimū, post murmura parva, paternam
Linquere constituunt, nocte silente, domum.
Nox erat: egreditur patrio de limine Thisbe,
Venit & ad tumulum, Rex Nine, prima tuum.
Ecce venit, satiata boum modo cæde, læna,
Vicino cupiens fonte levare sitim.
Adspicit hanc, Lunæ radiantis munere, Thisbe,
Proximaque attonito fugit in antra pede.
Ut bibit, ore leo tenuis discerpit amictus,
Elapsos humeris forte, puella, tuis.
Tardius egressus vestigia Pyramus alta
Conspicit horrendæ, tristia signa, feræ.
Conspicit & vestem: conspecta veste, Quid, inquit,
Exitio nox hæc una duobus erit?
Illa quidem vita dignissima: solus obire
Quam merui mortem crimine dignus ego.

Ille

Ille ego sum; qui te, mea lux, mea vita, peremi.
Culpa mea est, Thisbe, non tua; culpa mea est.
Debueram tibi nocturnas comes ille per umbras:
Debueram pacto primus adesse loco.
Nostra cruentati discerpere membra Leones:
Viscera silvestres rumpite nostra feræ.
Dum loquitur, caræ tollit velamina Thisbes;
Oscula dat, lacrymis & rigat illa suis.
Tingere nunc nostro quoque sanguine, tingere vestis;
Nec tantum lacrymas imbibe, terra, meas.
Dixit, & eductum demergit in ilia ferrum,
Et gemino madidam sanguine plangit humum.
Candida purpureum morus traxisse ruborem
Creditur, & foetus commaculasse suos.
Ecce redit nondum posito trepida illa timore;
Vestigatque suum mente oculisque virum.
Utque locum, faciemque loci, pomique colorem
Spectat amans, hic sit nescit, an iste locus.
Dum dubitat, pulsuque pedum tremit undiq; tellus,
Ipsa tremit, buxo pallidiorque fugit.
Ut vero propius dilectum agnovit amantem,
Obstupuit, nullos & dedit ore sonos.
Verberat inde suos multo plangore lacertos,
Ungue secante comas, ungue secante genas.
Edit & has voces mæstissima. Quis mihi casus,
Pyrame, quis mihi te casus ademit? ait.
Pyrame responde, responde Pyrame, Conjux
(Quid retices?) Conjux te tua, Sponse, vocat.
Pyrame, te Thisbe tua nominat: erige vultus
Ad tibi dilectum nomen, amate, tuos.

B 2

Ad

Ad nomen Thisbes, media jam in nocte natantes,
 Sustulit ille oculos, ingemuitque, suos.
 Illa autem vestesque suas ut vidit, & ensem,
 Hoc tua te, dixit perdidit ense manus.
 Ipsa sequar: me coget amor, me dextera coget,
 Fortis in hoc unum dextera, fortis amor.
 Causa comesque tuæ dicar necis, ipsaque tecum
 Ibo per infernos flebilis umbra lacus.
 Nec mihi te, poterat quæ te mihi tollere, tollet;
 Quemque ferox rapuit mors mihi, reddet amor.
 Vos tamen, ô miseri nimium nimiumque parentes,
 Ultima ne miseræ verba negate mihi.
 Et quoniam nos junxit amor, nos funera jungunt,
 Idem nos cineres jungat, & ossa, locus.
 At tu, cara, meos quæ nunc tegis, arbor, amores,
 Moxque tua extinctam me quoque fronde teges,
 Signa tene luctusque tui, casusque nefandi,
 Et rubcant gemino poma cruore tua.
 Dixit, & incubuit ferro de cæde tepenti,
 Pyrameoque suum trajicit ense latus.
 Vota suos habuere Deos, habuere parentes,
 Nam niger in pomo est sanguineusque color,
 Quodque infelici de funere restat amantum
 Communis gremio continet urna suo.

